



Εισαγωγή

Αντικείμενο της παρακάτω εργασίας είναι η χαρτογράφηση των Μουσείων της Ελλάδας. Στόχος και τελικό αποτέλεσμα ήταν η παραγωγή θεματικών χαρτών στους οποίους θα παρουσιάζονται τα Μουσεία της Ελλάδας.

Αυτό επιείχθηκε με την έρευνα και την σύλλογή στοιχείων για το κάθε Μουσείο. Μ' αυτόν τον τρόπο, έγινε καταχώρηση βασικών στοιχείων των Μουσείων σε μια βάση δεδομένων και στην συνέχεια αποδόθηκαν τα στοιχεία αυτά σε θεματικούς χάρτες βάσιται των οποίων βγήκαν ορισμένα συμπεράσματα.

Abstract

The purpose of this work is the mapping of museums of Greece. The aim and final result was the production of thematic maps presenting the museums of Greece.

This was achieved by research and data collection for each museum. In this way, the most important characteristics of Museums were implemented in a database and then these characteristics were attributed into thematic maps on which came out some conclusions.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ.....	5
1.1 ΣΚΟΠΟΣ	5
1.2 ΣΤΟΧΟΣ	5
1.3 ΝΟΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΜΟΥΣΕΙΩΝ	6
1.4 Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ	7
1.5 ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΙ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ	11
1.6. ΜΟΥΣΕΙΟ-ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑ	12
1.7 ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΚΘΕΜΑΤΩΝ	13
1.8 ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ	14
2. ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΒΑΣΗΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ	15
2.1 ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΤΗΣ ΒΑΣΗΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ	16
2.2 ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΦΟΡΜΑΣ	22
3. ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΗΣΗ ΤΩΝ ΜΟΥΣΕΙΩΝ	23
3.1 ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΑ	23
3.2 ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΧΑΡΤΩΝ	23
3.3 ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΧΑΡΤΩΝ	24
4. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ	25
4.1 ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ	25
4.2 ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ	26
4.2.1 ΓΡΑΦΗΜΑ 1	26
4.2.2 ΓΡΑΦΗΜΑ 2	27
4.2.3 ΓΡΑΦΗΜΑ 3	28
4.2.4 ΓΡΑΦΗΜΑ 4	29
4.3 ΤΕΛΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ	30
4.4 ΠΡΟΤΑΣΗ	30
ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ	31
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ	35