



ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΣΕΡΡΩΝ

ΣΧΟΛΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΩΝ ΕΦΕΡΜΟΓΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΓΕΩΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΑΣ

13

ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ

«ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΠΥΡΙΚΑΥΣΤΗΣ
ΖΩΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ»

ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΠΑΥΛΟΣ
ΕΠΙΟΥΔΑΣΤΡΙΑ: ΣΚΑΠΕΤΗ ΜΑΡΙΑ ΔΙΚΑΤΕΡΙΝΗ

Περιεχόμενα

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1^ο

ΕΙΣΑΓΩΓΗσελ. 1-2

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2^ο

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ.....σελ. 2-6

1. ΠΛΗΘΥΣΜΙΑΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ.....σελ.2-4

2. ΟΙΚΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ.....σελ.4-5

3. ΔΡΟΜΟΙ – ΠΛΑΤΕΙΕΣ.....σελ.5-6

4. ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ.....σελ. 6

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3^ο

ΟΙ ΣΥΝΟΙΚΙΕΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ.....σελ.7-58

5. ΟΙ ΣΥΝΟΙΚΙΕΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ 15^ο ΑΙΩΝΑ.....σελ.7-10

I. Η ΣΥΝΟΙΚΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΔΡΟΜΙΟΥ.....σελ.10

6. ΟΙ ΕΒΡΑΪΚΕΣ ΣΥΝΟΙΚΙΕΣσελ.10-21

I. ΟΙ ΕΒΡΑΙΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΤΟΝ 15^ο ΑΙΩΝΑ.....σελ.10-11

II. ΟΙ ΕΒΡΑΪΚΕΣ ΣΥΝΟΙΚΙΕΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ 16^ο – 19^ο ΑΙΩΝΑ.....σελ.11-13

III.	ΟΙ ΕΒΡΑΪΚΕΣ ΣΥΝΟΙΚΙΕΣ ΚΑΤΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑΣ	σελ.13-21
7.	ΟΙ ΤΟΥΡΚΙΚΕΣ ΣΥΝΟΙΚΙΕΣ.....	σελ.22-45
I.	ΟΙ ΤΟΥΡΚΙΚΕΣ ΣΥΝΟΙΚΙΕΣ ΤΟΝ 16 ^ο - 17 ^ο ΑΙΩΝΑ.....	σελ.22-23
II.	ΟΙ ΤΟΥΡΚΙΚΕΣ ΣΥΝΟΙΚΙΕΣ ΤΟΝ 18 ^ο - 19 ^ο ΑΙΩΝΑ.....	σελ.23
III.	ΟΙ ΤΟΥΡΚΙΚΕΣ ΣΥΝΟΙΚΙΕΣ ΚΑΤΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑΣ.....	σελ.23-45
8.	ΟΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΕΣ ΣΥΝΟΙΚΙΕΣ.....	σελ.45-58
9.	ΟΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΕΣ ΣΥΝΟΙΚΙΕΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ 16 ^ο -17 ^ο ΑΙΩΝΑ.....	σελ.45-49
10.	ΟΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΕΣ ΣΥΝΟΙΚΙΕΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ 18 ^ο - 19 ^ο ΑΙΩΝΑ.....	σελ.50
II.	ΟΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΕΣ ΣΥΝΟΙΚΙΕΣ ΚΑΤΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑΣ.....	σελ. 51-58

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4^ο

12.	ΟΙ ΣΥΝΑΓΩΓΕΣ	σελ.58-61
-----	--------------------	-----------

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5^ο

13.	ΤΑ ΜΟΥΣΟΥΑΜΑΝΙΚΑ ΜΝΗΜΕΙΑ.....	σελ.62-109
14.	ΤΑ ΛΟΥΤΡΑ (ΗΑΜΑΜ).....	σελ. 62-63
I.	ΓΙΑΧΟΥΝΤΙ ΧΑΜΑΜ (ΥΑΗΟΥΔΙ ΗΑΜΑΜ).....	σελ.63
II.	ΛΟΥΤΡΑ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ (ΒΕΥ ΗΑΜΑΜ).....	σελ. 64-75

ΒΣ. ΤΑ ΤΖΑΜΙ	σελ. 76-95
I. ΤΑ ΤΖΑΜΙ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	σελ. 77-78
ΒΙ. ΑΛΑΤΖΑ ΙΜΑΡΕΤ Ή ΙΣΑΑΚ ΠΑΣΑ ΤΖΑΜΙ (ALACA IMARET, ISAK PASA CAMII)	σελ. 78-80
ΒΙΙ. ΤΖΑΜΙ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ (AYA SOFYA CAMII)	σελ. 80-81
ΒΙV. ΤΖΑΜΙ ΤΗΣ ΑΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΥ (ESKI CUMA)	σελ. 82
ΒV. ΤΖΑΜΙ ΤΟΥ ΧΟΡΤΑΚ ΑΦΕΝΤΗ (HORTAC EFENDI CAMII)	σελ. 82-83
ΒVΙ. ΤΖΑΜΙ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ (KASIMIYE CAMII)	σελ. 83
ΒVΙΙ. ΤΖΑΜΙ ΤΟΥ ΣΕΛΙΜ ΠΑΣΑ (SELIM PASA Ή SA' ATLI CAMII)	σελ. 84
ΒVΙΙΙ. ΑΚΚΕ ΜΕΣΚΙΔ CAMII	σελ. 85
ΒΙΧ. ΤΖΑΜΙ ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΖΑΜΙ (BUR MALI CAMI)	σελ. 86
Χ. ΤΖΑΜΙ ΤΗΣ ΚΑΤΑΚΤΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΝΙΚΗΣ (FETHIYE CAMII)	σελ. 86
ΧΙ. ΤΖΑΜΙ ΤΟΥ ΝΑΟΥ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΑ (ISAKIYE CAMII)	σελ. 87
ΧΙΙ. ΤΖΑΜΙ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΧΑΛΚΕΩΝ (KAZANCULAR CAMI)	σελ. 87
ΧΙΙΙ. ΤΟ ΧΑΜΖΑ ΒΕΥ ΤΖΑΜΙ (ΧΑΜΖΑ ΒΕΥ CAMII)	σελ. 88-96
16. ΟΙ ΤΕΚΕΣ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	σελ. 96-105
17. ΤΕΚΕΣ ΤΩΝ ΠΩΛΗΤΩΝ ΣΤΑΦΥΛΙΩΝ (UZUMCIYAN TEKKESI)	σελ. 98
18. ΤΕΚΕΣ ΤΗΣ ΠΟΡΤΑ ΚΑΡΙ	σελ. 98

28. ΤΕΚΕΣ ΤΟΥ GULMEZ - OGLOU HACI MUSTAFA	σελ.98
29. ΤΕΚΕΣ ΤΟΥ TZAMI ΤΟΥ ΧΟΡΤΑΚ ΑΦΕΝΤΗ (HORTAK EFENTI CAMI).....	σελ.99
30. ΤΕΚΕΣ ΤΟΥ ΚΑΡΑ ΑΛΙ.....	σελ.99
31. ΤΕΚΕΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΩΝ ΕΦΙΠΠΩΝ (ΚΑΖΑΖ HACI MUSA Ή SARAÇLAR Ή SARACHANE TEKKESI).....	σελ.99
32. ΤΕΚΕΣ ΤΟΥ ΡΟΠΑΡΑ ΒΑΒΑ ΖΑΔΕ.....	σελ.100
33. ΤΕΚΕΣ ΤΟΥ ΚΟΥΤΣΟΥ (ΡΟΠΑΛ TEKKESI)	σελ.100
34. ΤΕΚΕΣ ΤΟΥ ΤΖΑΜΙ ΠΙΣΜΑΝΙΥΕ	σελ.100
35. ΤΕΚΕΣ ΤΩΝ ΡΟΥΦΑ' Ι ΔΕΡΒΙΣΗΔΩΝ.....	σελ.100
36. ΤΕΚΕΣ ΤΩΝ ΒΥΡΣΟΔΕΨΩΝ (DABAĞLAR TEKKESI)	σελ.101
37. ΤΕΚΕΣ ΤΟΥ ΜΟΥΣΑ ΒΑΒΑ (HACI BABA Ή MUSA BABA TEKKESI).....	σελ.101
38. ΤΕΚΕΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ (PAZAR TEKKESI).....	σελ.101
39. ΤΕΚΕΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΩΝ ΠΕΤΣΕΤΩΝ (PESTEMALCIYAN TEKKESI)	σελ.101
40. ΤΕΚΕΣ ΤΗΣ ΤΡΙΤΗΣ (SALI TEKKESI).....	σελ.102
41. ΤΕΚΕΣ ΤΗΣ ΦΥΛΑΚΗΣ (ZINDAN TEKKESI).....	σελ.102
42. ΤΕΚΕΣ ΤΗΣ ΣΥΝΟΙΚΙΑΣ (ΚΑΖΑΖ HACI MUSTAFA).....	σελ.102
43. ΤΕΚΕΣ ΤΟΥ ΗΑΜΖΑ ΒΕΥ ΤΖΑΜΙ (HAMZA BEY TEKKESI).....	σελ.102
44. ΤΕΚΕΣ ΤΟΥ ΚΑΔΙΡ ΒΑΒΑ.....	σελ.103
45. ΤΕΚΕΣ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ ΗΓΟΥΜΕΝΟΥ (ΚΑΡΑ ΒΑΒΑ TEKKESI).....	σελ.103

37. ΤΕΚΕΣ ΤΟΥ ΚΟΧΑ ΚΑΣΙΜ ΠΑΣΑ	σελ. 103-104
38. ΤΕΚΕΣ ΤΟΥ ΣΕΥ ΦΟΥΛΛΗ.....	σελ. 104
39. ΤΕΚΕΣ ΤΟΥ ΥΑ' ΚΟΥΔ ΠΑΣΑ.....	σελ. 104
40. ΤΕΚΕΣ ΤΩΝ ΜΕΛΒΕΒΙ ΔΕΡΒΙΣΗΔΩΝ.....	σελ. 104-105
41. ΑΛΛΟΙ ΤΕΚΕΔΕΣ ΠΟΥ ΥΠΗΡΧΑΝ ΤΩΝ 17 ^ο - 18 ^ο ΑΙΩΝΑ.....	σελ. 105
42. ΤΑ ΜΠΕΖΕΣΤΕΝΙΑ Η ΒΕΖΙΣΤΑΝΣ.....	σελ. 106-107
43. ΤΟ ΜΠΕΖΕΣΤΕΝΙ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ.....	σελ. 107-109

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6^ο

<i>ΤΑ ΡΩΜΑΪΚΑ ΜΝΗΜΕΙΑ.....</i>	σελ. 109-124
43. ΑΡΧΑΙΑ ΑΓΟΡΑ.....	σελ. 111-112
44. ΤΑ ΑΝΑΚΤΟΡΑ - ΠΙΠΡΟΔΡΟΜΟΣ.....	σελ. 113-114
45. ΤΟ ΟΚΤΑΓΩΝΟ.....	σελ. 115-118
46. Η ΑΨΙΔΑ ΤΟΥ ΓΑΛΕΡΙΟΥ (ΚΑΜΑΡΑ).....	σελ. 119-120
47. Η ΡΟΤΟΝΤΑ	σελ. 120-124

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7^ο

48. <i>ΤΑ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΑ ΜΝΗΜΕΙΑ.....</i>	σελ. 124-153
49. Ο ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΑΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΥ.....	σελ. 124-127

50. Ο ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ.....σελ. 128-133	σελ. 128-133
51. Ο ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΧΑΛΚΕΩΝ.....σελ. 134-136	σελ. 134-136
52. Ο ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΑ.....σελ. 137-138	σελ. 137-138
53. ΟΙ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΕΣ ΣΤΟ ΠΑΡΕΚΚΛΗΣΙ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΑσελ. 139	σελ. 139
54. Ο ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΩΤΗΡΑ.....σελ.140-142	σελ.140-142
55. Ο ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΦΗΤΗ ΗΛΙΑσελ. 142-143	σελ. 142-143
56. Ο ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ.....σελ. 144-148	σελ. 144-148
57. Ο ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ.....σελ. 149	σελ. 149
58. Ο ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑσελ. 150-151	σελ. 150-151
59. Ο ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΟΡΦΑΝΟΥσελ. 151-153	σελ. 151-153
<u>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8^ο</u>	
60. Η ΠΥΡΚΑΓΙΑσελ.154-156	σελ.154-156
61. ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΥΡΚΑΓΙΑΣσελ. 157-158	σελ. 157-158
62. ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ ΠΛΗΓΕΝΤΩΝ.....σελ. 159-161	σελ. 159-161
<u>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 9^ο</u>	
63. Η ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΗΣΗ.....σελ. 162-163	σελ. 162-163
64. ΠΡΟΚΑΤΑΡΚΤΙΚΕΣ ΜΕΛΕΤΕΣ.....σελ. 163-169	σελ. 163-169
65. ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ 2633/1921.....σελ. 170	σελ. 170

66. Η ΔΙΔΥΞΗ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΣΧΕΔΙΟΥ	σελ. 171
67. ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ	σελ.171-176
68. ΤΟ ΤΕΛΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΥΠΟ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΟΥ HEBRARD	σελ.177-181
69. ΑΡΧΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΟΥ ΟΔΙΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ	σελ.181-182
70. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	σελ. 182-185
71. ΕΚΠΟΙΗΣΕΙΣ.....	σελ. 186-187
72. ΑΛΛΑΓΕΣ ΜΕΤΑ ΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΟΥ 1920	σελ. 187-189
73. Η ΑΛΛΗΛΟΥΧΙΑ ΤΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ.....	σελ. 189-191
74. ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΤΕΛΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ.....	σελ. 192
75. ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΟΥ ΕΥΡΥΤΕΡΟΥ ΧΩΡΟΥ.....	σελ. 192-194
76. Η ΑΤΕΛΗΣ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΤΟΥ ΑΔ. ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ.....	σελ. 194-195
77. ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΑΝΑΣΥΝΤΑΣΗ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ.....	σελ. 195-196
78. ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΗΣΗΣ.....	σελ. 196-199

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 10^ο

79. ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ.....	σελ. 200-203
I. Ο ΛΕΩΝΑΣ ΤΗΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ.....	σελ. 200-202
II. ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΑΓΟΡΑΣ.....	σελ. 203

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 11^ο

80. ΥΠΑΡΧΟΥΣΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ.....σελ. 204-205

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 12^ο

81. ΤΑ ΝΕΟΤΕΡΑ ΜΝΗΜΕΙΑσελ. 206-282

82. ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ.....σελ. 206-210

I. ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ 6 – ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ.....σελ. 206-207

II. ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ 16.....σελ. 207-208

III. ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ 31 – ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΣΠΗΤΙ.....σελ. 208-209

IV. ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΜΑΚΕΝΖΥ ΚΙΝΓΚ.....σελ. 209-210

83. ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ.....σελ. 210-215

I. ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ 1.....σελ. 210

II. ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ 4.....σελ. 211

III. ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ 5.....σελ. 211

IV. ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ 6σελ. 212

V. ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ 8.....σελ. 212

VI. ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ 11.....σελ. 213-214

VII.	ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ 13.....σελ. 214
VIII.	ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ 18.....σελ.215
84.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ.....σελ.215-241
I.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 9.....σελ.215-216
II.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 3.....σελ. 216-217
III.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 4.....σελ. 217-218
IV.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 5.....σελ. 218-219
V.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 6.....σελ. 219-220
VI.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 5.....σελ.220-221
VII.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 5.....σελ. 222
VIII.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 9.....σελ. 223-224
IX.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10.....σελ. 224-225
X.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 11.....σελ. 225-226
XI.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 12.....σελ. 226-227
XII.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 13.....σελ. 228-229
XIII.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 14.....σελ. 229-230
XIV.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 15.....σελ. 230-231

XXI.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 16.....σελ. 231-232
XXII.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 17.....σελ. 232-233
XXIII.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 18.....σελ. 234-235
XXIV.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 19.....σελ. 235-236
	ΘΛΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 20.....σελ. 236-237
	XXAΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 22.....σελ. 237-238
	XXBΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 23.....σελ. 239-240
	XXCΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 24.....σελ. 240-241
	XXDΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 26.....σελ. 241-242
XXV.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 28.....σελ. 242-243
XXVI.	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 30.....σελ. 243-244
	85. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ.....σελ. 244-247
I.	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 3.....σελ. 244
II.	ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ 15 & ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 15.....σελ. 245-247
III.	ΔΙΟΙΚΗΤΗΡΙΟ - "ΚΟΝΑΚΙ.....σελ. 248-249
	86. ΕΓΝΑΤΙΑΣ.....σελ. 249- 253
I.	ΕΓΝΑΤΙΑΣ 109.....σελ. 249- 250

86.	ΕΓΝΑΤΙΑΣ 2-4.....	σελ. 251
88.	ΕΓΝΑΤΙΑΣ 132.....	σελ. 252-253
87.	ΕΛΕΥΣΙΝΗ.....	σελ. 253-256
9.	ΕΛΕΥΣΙΝΗΣ 3 ΕΜΝΙΕΤ ΧΑΝ – ΜΕΓΑΡΟ ΝΑΤΣΙΜΑ.....	σελ. 253-254
89.	ΕΛΕΥΣΙΝΗΣ 4.....	σελ. 254
90.	ΕΛΕΥΣΙΝΗΣ 5.....	σελ. 255
90.	ΕΛΕΥΣΙΝΗΣ.....	σελ. 256
9.	ΕΛΕΥΣΙΝΗΣ 10 ΚΑΙ ΚΑΤΟΥΝΗ – ΜΕΓΑΡΟ ΛΑΔΕΝΗ.....	σελ. 256
88.	ΕΡΜΟΥ 77.....	σελ. 257
88.	ΙΩΝΟΣ ΔΡΑΓΟΥΜΗ, ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ.....	σελ. 258-259
9.	ΙΩΝΟΣ ΔΡΑΓΟΥΜΗ 8, ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ ΚΑΙ ΤΣΙΜΙΣΚΗ.....	σελ. 258
88.	ΙΩΝΟΣ ΔΡΑΓΟΥΜΗ 15 ΚΑΙ ΑΓΙΟΥ ΜΗΝΑ.....	σελ. 259
90.	ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ 7 ΚΑΙ ΙΩΝΟΣ ΔΡΑΓΟΥΜΗ.....	σελ. 259-260
91.	ΠΑΛΑΙΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΓΕΡΜΑΝΟΥ 20.....	σελ. 261
92.	ΠΑΛΑΙΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΓΕΡΜΑΝΟΥ 22.....	σελ. 262
93.	ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ.....	σελ. 263-271
9.	ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 3.....	σελ. 263-264

III.	ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 4.....σελ. 264
III.	ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 5σελ. 265
III.	ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 6σελ. 266
V.	ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 7σελ. 267
III.	ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 1σελ. 268
III.	ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 8σελ. 269
III.	ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 9σελ. 269
III.	ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 10 ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ – ΟΛΥΜΠΙΟΝ.....σελ. 270-271
94.	ΠΑΛΑΤΕΙΑ ΧΡΗΜΑΤΗΣΤΗΡΙΟΥ ΚΑΙ ΣΤΟΑ ΜΑΛΑΚΟΙΗ.....σελ. 271-273
95.	ΣΥΓΓΡΟΥ 9-11, ΒΑΛΛΩΡΗΤΟΥ ΚΑΙ ΒΙΛΑΡΑ ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ ΛΑΤΙΝΙσελ.273-274
96.	ΤΣΙΜΙΣΚΗσελ. 275-279
I.	ΤΣΙΜΙΣΚΗ 7 ΚΑΙ ΙΩΝΟΣ ΔΡΑΓΟΥΜΗ.....σελ. 275
III.	ΤΣΙΜΙΣΚΗ 13.....σελ.275-276
III.	ΤΣΙΜΙΣΚΗ 22.....σελ. 276-277
IV.	ΤΣΙΜΙΣΚΗ 36.....σελ.277 – 278
V.	ΤΣΙΜΙΣΚΗ 102.....σελ.279

ΠΕΡΙΦΡΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΛΕΟΝΤΟΣ ΣΟΦΟΥσελ.280-282

ΣΕΡΑΦΕΙΟ 13^ο

ΑΠΟΚΡΙΣΗ ΤΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ.....σελ.283-284

ΣΕΡΑΦΕΙΟ 14^ο

ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣσελ.285-286

ΣΕΡΑΦΕΙΟ 15^ο

ΑΠΟΚΡΙΣΤΑ ΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΧΑΡΤΩΝ ΜΕΣΩ ΤΩΝ Γ.Σ.Π.....σελ.286-293

ΣΥΝΑΡΤΗΜΑ ΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΧΑΡΤΩΝ

Η επεξεργασία εκπονήθηκε από την Σκακίτη Μαρία Αικατερίνη στα πλαίσια του μεταπτυχιακού εξαμήνου σπουδών του τμήματος Γεωπληροφορικής και Τοπογραφίας, της Σχολής Τεχνολογικών Εφαρμογών (Σ.Τ.Ε.Φ), του Τεχνολογικού Ιδρύματος Σερρών (Τ.Ε.Ι).

Επιβλέπων καθηγητής της εργασίας ήταν ο κος Σωμεωνίδης Παύλος, ο οποίος αποτελεί εργαστηριακό συνεργάτη του τμήματος, Βαθμολογητής καθηγητής της παρούσας εργασίας είναι ο Κος Καραποστόλου Γεώργιος, ο οποίος αποτελεί εργαστηριακό συνεργάτη του τμήματος και ο Κος Παναγιωτόπουλος Ελευθέριος διδάσκων καθηγητής του Τμήματος Γεωπληροφορικής και Τοπογραφίας.

Γίνεται μία μελέτη της πόλης με βάση τις γειτονιές και με έμφαση στην διαφοροποίηση την οποία προκάλυψε στην πόλη και στον αστικό ιστό της η πυρκαγιά του 1917.

Η εργασία περιλάμβανε την συλλογή πληροφοριών για τα μνημεία, την διαφοροποίηση των οικοπέδων βάση του πληθυσμού τους και την οργάνωση όλων των παραπάνω σε Βάση Δεδομένων. Επικοινωνία δημιουργήθηκαν και θεματικοί χάρτες με την βοήθεια του λογισμικού προγράμματος Arc Map, με σκοπό την ευκολότερη αναγνωσιμότητα των δεδομένων. Επίσης δίνονται πληροφορίες για την πόλη και τις αλλαγές σε όλα τα επίπεδα (πολιτικά, πολιτικά, οικονομικά κλπ) που έφερε η πυρκαγιά του 1917. Οι πληροφορίες σχετικά αυτές προήλθαν από τη διασταύρωση πηγών, αλλά και από τη βοήθεια παλαιότερων εργασιών. Πολύτιμη υπήρξε η συμβολή της Κας Γερόλυμπος Καραδήμου Αλέκας, Αρχιτέκτονα και καθηγήτρια στο Τμήμα Αρχιτεκτονικής, του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης η οποία βοήθησε τόσο με τις γνώσεις και τις απόψεις της όσο και με έντονο κίνητρο υλικό. Ταυτόχρονα μεγάλο μέρος της βιβλιογραφικής έρευνας πραγματοποιήθηκε με την βοήθεια και την καθοδήγηση του Κου Πλαστήρα Κωνσταντίνου διευθυντή της βιβλιοθήκης της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών.

Πρέπει να τονίσουμε ότι η εργασία αυτή δεν αποτελεί την ολοκληρωμένη και σε βάθος περιγραφή ή την πιστή απόδοση σε ένα GIS σύστημα, αλλά την ενδεικτική πορεία μίας τέτοιας προσπάθειας.

